

Distribución gratuita

Prohibida
su venta
2002-2003

Entorno Familiar y Social I

*Programa y materiales
de apoyo para el estudio*

Licenciatura en
Educación
Preescolar

Programa para
la Transformación
y el Fortalecimiento
Académicos de las
Escuelas Normales

5^o

semestre

Entorno Familiar y Social I

**Programa y materiales
de apoyo para el estudio**

Licenciatura en Educación Preescolar
Quinto semestre

**Programa para la Transformación
y el Fortalecimiento Académicos
de las Escuelas Normales**

México, 2002

Entorno Familiar y Social I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Preescolar. 5º semestre fue elaborado por el personal académico de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública.

La SEP agradece la participación de los profesores de las escuelas normales en el diseño del programa y en la selección de los materiales.

Coordinación editorial

Esteban Manteca Aguirre

Cuidado de la edición

Rubén Fischer

Diseño

Dirección Editorial de la DGMyme, SEP

Formación

Inés P. Barrera

Primera edición, 2001

Primera reimpresión, 2002

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2001

Argentina 28

Centro, C. P. 06020

México, D. F.

ISBN 970-18-6327-5

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Índice

Presentación

Entorno Familiar y Social I

Programa	9
Introducción	9
Organización de los contenidos	10
Orientaciones didácticas generales	13
Sugerencias para la evaluación	17
Bloque I. Importancia del contexto en el desarrollo y el aprendizaje de los niños	17
Bloque II. El ambiente familiar y las pautas educativas de los padres	26
Bloque III. Evolución de las familias y los hogares en México	34
Bloque IV. El papel de la educadora en la vinculación del jardín de niños con los padres de familia	38

Materiales de apoyo para el estudio

Bloque I. Importancia del contexto en el desarrollo y el aprendizaje de los niños

Cómo comprender el desarrollo en un contexto cultural.

El desafío para los maestros

Barbara T. Bowman y Frances M. Stott 45

El nicho de desarrollo, una conceptualización de la intersección de niño y cultura

Charles M. Super y Sara Harkness 61

Bloque II. El ambiente familiar y las pautas educativas de los padres

Influencias familiares

Judy Dunn 79

La variación cultural en el rol que cumplen las relaciones entre los niños pequeños y sus familias

Barbara Rogoff, Jayanthi Mistry, Artin Göncü y Christine Mosier 117

Bloque IV. El papel de la educadora en la vinculación del jardín de niños con los padres de familia

Familia y escuela

Eulàlia Bassedas et al. 131

Presentación

La Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades educativas estatales, ha puesto en marcha el Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. Una de las acciones de este programa es la aplicación de un nuevo Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Preescolar, que inició su aplicación en el ciclo escolar 1999-2000.

Este cuaderno está integrado por dos partes: el programa Entorno Familiar y Social I y los textos que constituyen los materiales de apoyo para el estudio de la asignatura. Estos últimos forman parte de la bibliografía básica propuesta para el análisis de los temas y se incluyen en este cuaderno debido a que no se encuentran en las bibliotecas de las escuelas normales o son de difícil acceso para estudiantes y maestros.

Para ampliar la información sobre temas específicos, en cada bloque se sugiere la revisión de algunas fuentes citadas en la *bibliografía complementaria*. La mayoría de las obras incluidas en este apartado están disponibles en las bibliotecas de las escuelas normales. Es importante que los maestros y las estudiantes sean usuarios constantes de estos servicios, con la finalidad de alcanzar los propósitos del curso.

Este cuaderno se distribuye en forma gratuita a los profesores que atienden la asignatura y a las estudiantes que cursan el quinto semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar. Es importante conocer los resultados de las experiencias de trabajo de maestros y alumnas, pues sus opiniones y sugerencias serán revisadas con atención y consideradas para mejorar este material.

La Secretaría de Educación Pública confía en que este documento, así como las obras que integran el acervo de las bibliotecas de las escuelas normales del país, contribuyan a la formación de las futuras maestras que México requiere.

Secretaría de Educación Pública

Entorno Familiar y Social I

Horas/semana: 4

Créditos: 7.0

Introducción

Durante los cuatro primeros semestres de la licenciatura, las estudiantes normalistas han adquirido un conjunto de conocimientos sobre los distintos campos de desarrollo de los niños que les permiten comprender a sus futuros alumnos, relacionarse con ellos manteniendo actitudes de respeto y favorecer, mediante su trabajo cotidiano, el logro de los propósitos que persigue la educación preescolar.

Con base en esos antecedentes, los dos programas de esta asignatura tienen como principales propósitos que las futuras educadoras lleven a cabo un análisis sistemático de los probables efectos que la vida familiar y social tienen sobre el desenvolvimiento de los niños y sobre su aprendizaje escolar; y que, a partir de ese análisis, reflexionen acerca de las posibilidades que la educación preescolar y en especial la educadora tienen para contrarrestar los efectos negativos que las experiencias desfavorables en dichos ambientes pueden ejercer en el desarrollo de los niños.

Para lograr estos propósitos es necesario que las estudiantes comprendan que los niños viven y participan en contextos familiares y sociales de gran diversidad, y que no es posible establecer un patrón único de la influencia y los efectos que dichos contextos tienen sobre el desarrollo infantil; asimismo, es importante el reconocimiento de que el niño posee un conjunto de recursos individuales que le permiten procesar dichas influencias e incorporarse con actitudes propias y de manera activa a la vida familiar y social.

En particular, las estudiantes podrán analizar la gran diversidad que en la sociedad mexicana actual tienen la estructura y las formas de vida de las familias, así como las múltiples maneras en que los grupos sociales ocupan el espacio geográfico para trabajar y convivir; este análisis les permitirá reconocer que en la sociedad mexicana actual la familia experimenta cambios profundos y adopta formas distintas a la considerada, tradicionalmente, como único modelo de familia nuclear e identificar la existencia cada vez más frecuente de fenómenos que potencialmente generan tensiones en la convivencia familiar y en el desenvolvimiento de los niños: la madre que trabaja y la que sostiene sola a la familia; el padre regularmente ausente; la violencia intrafamiliar; la privación afectiva; la separación, el divorcio y las nuevas uniones. Al mismo tiempo que reconocen los riesgos que esos fenómenos significan para los niños, percibirán también que la existencia de condiciones favorables de desarrollo no corresponde necesariamente a una forma determinada de organización familiar y que muchas familias en situaciones de extrema dificultad y con una estructura “atípica” logran preservar un ambiente positivo para el desarrollo de los niños.

Con los elementos anteriores la futura educadora podrá comprender mejor los tipos de contextos y de familias que hay en la localidad o región de que provienen sus alumnos y valorar en forma realista la influencia que esos contextos tienen sobre su desarrollo y aprendizaje. Asimismo, reconocerá que en la educación básica, pero más claramente en el nivel preescolar, el entendimiento y la comunicación adecuada entre la escuela y la familia –especialmente con las madres– tienen un papel central en el logro de experiencias constructivas y exitosas para los niños. Mediante el análisis de casos concretos constatará que, aunque los factores ambientales pueden representar dificultades evidentes, una escuela que funciona bien –sostenida por un trabajo compartido entre padres y maestros– puede compensar y revertir sus efectos negativos.

Para lograr los propósitos anteriores, el plan de estudios destina dos programas que se cursan en el quinto y sexto semestres. El primero inicia con un análisis general de los contextos en que viven los niños, desde un enfoque que pone énfasis en la diversidad. A partir de ese análisis, la atención se concentra en el estudio de la familia como el contexto más inmediato con el que se relaciona el niño; se destaca la diversidad cada vez más amplia que adoptan las formas familiares, las relaciones de convivencia y los problemas que enfrentan las familias y, por tanto, los efectos diversos que ejercen sobre los niños. En un siguiente momento, se estudian las condiciones concretas de vida y la diversidad que presentan las familias mexicanas en el momento actual, destacando los cambios en el cuidado del niño a partir de la incorporación de la mujer en el mercado laboral. Como cierre de este primer curso se analiza el papel que pueden desempeñar la educación preescolar y la educadora en su relación con los padres de familia, a fin de favorecer mejores condiciones para el desarrollo y el aprendizaje de los niños.

El segundo curso de esta asignatura estará orientado al análisis y estudio sistemático de los diversos componentes del contexto cultural, y su relación con las familias y los niños de edad preescolar.

Organización de los contenidos

En el bloque I, “Importancia del contexto en el desarrollo y el aprendizaje de los niños”, las estudiantes reconocen, al estudiar el primer tema, que las experiencias y las interacciones que promueven el desarrollo de los niños adquieren sentido en los diferentes contextos en que aquéllos participan; reconocen, asimismo, el carácter dinámico de esos contextos, derivado de la participación de quienes en ellos interactúan.

El segundo tema centra la atención en el reconocimiento de la naturaleza de los contextos familiares como ambientes de enseñanza y de aprendizaje. Mediante el análisis que realizan las estudiantes se pretende que reconozcan la riqueza y la complejidad del desarrollo, vinculadas a diferencias culturales y variaciones en el desarrollo individual. En este punto, es fundamental que las estudiantes incorporen elementos de otras asignaturas; por ejemplo, un tema que las estudiantes han analizado en los cursos de De-

sarrollo Infantil, y que explica, en parte, las variaciones individuales en el desarrollo, se refiere al concepto de temperamento.

En el tercer tema se estudia la noción de *nicho de desarrollo*, como un modelo que permite analizar la regulación cultural del medio inmediato, así como describir dicho medio desde el punto de vista del niño. Los escenarios físicos y sociales en que vive, las costumbres culturalmente reguladas de su cuidado y crianza, y las creencias de los adultos allegados a los niños y que asumen su cuidado, son los tres componentes del “nicho” y constituyen el contexto cultural del desarrollo del niño. El reconocimiento de la existencia de diferentes interpretaciones del desarrollo infantil y, por tanto, de diversas prácticas culturales para estimularlo es un aspecto fundamental, no sólo como tema de estudio, sino de las competencias que deben adquirir las futuras educadoras.

Como se ha enfatizado en los criterios y orientaciones del plan de estudios, la revisión de diversos aspectos teóricos y de los aportes de la investigación tiene sentido si las estudiantes los utilizan como referentes para explicar los distintos componentes del proceso educativo y, en este caso particular, los procesos de desarrollo de los niños, a fin de que adquieran elementos para ejercer su tarea docente en el contexto particular en que se desempeñarán. Así, el estudio del concepto *nicho de desarrollo* exige a las estudiantes, a partir del análisis cuidadoso del mismo, identificar la dinámica de sus componentes en casos concretos de familias en sus propias comunidades.

El cuarto tema hace referencia al desarrollo infantil en el marco de las relaciones que son importantes para los niños. Con el análisis de este tema se pretende que las estudiantes reflexionen en torno al papel que tienen en el desenvolvimiento del niño las relaciones entre los participantes en su cuidado y atención, en particular sobre la importancia que tienen los ambientes familiares.

En el primer tema del bloque II, “El ambiente familiar y las pautas educativas de los padres”, las estudiantes analizan críticamente las relaciones diádicas madre-niño como prototípicas de la explicación del desarrollo a partir de la consideración de las múltiples relaciones del niño con grupos numerosos y de las condiciones diversas en que éstas se realizan. Asimismo, comprenden por qué la explicación del desarrollo y de la conformación de las características psicológicas de los infantes ha dejado de ser entendida como el resultado de relaciones unidireccionales entre factores sociales o familiares y ha pasado a ser entendida como el resultado de relaciones multidireccionales. Además, las estudiantes revisan las relaciones familiares en diferentes culturas con el fin de analizar la diversidad de formas que adopta la vida familiar.

El análisis se centra en cuestiones vinculadas a las formas como se relacionan las madres y los hijos, los hermanos mayores y menores, y quienes participan en la crianza y educación de los pequeños. Se pretende que mediante estos análisis adquieran un conocimiento acerca de la diversidad de formas de crianza y de interacción entre padres e hijos, así como de los efectos que estas formas de relación y cuidado tienen sobre el desarrollo y el aprendizaje de los niños.

En el segundo tema las estudiantes reconocen las influencias familiares en el desarrollo individual, la variedad y naturaleza cambiante de los contextos familiares donde los niños se desarrollan, los cambios de las reglas de comportamiento de las familias y cómo pueden variar los procesos familiares dependiendo de su entorno cultural. En particular, reconocen las condiciones en que se producen la falta de atención y el maltrato infantil, y cómo alteran los procesos familiares.

Como parte del tercer tema se revisan las funciones que cumple la televisión en la dinámica familiar. Cada día es más evidente el aumento del tiempo que el niño permanece frente al televisor y que las interacciones entre miembros de la familia, en muchos casos, están mediadas o sustituidas por la contemplación colectiva de ese aparato. A partir de la reflexión sobre el papel que cumple la televisión, se pretende que las estudiantes reconozcan las posibilidades de intervención que tienen los adultos para matizar sus efectos y dosificar el tiempo que se pasa frente al televisor; todo lo anterior con el objetivo de promover actividades que mejoren los vínculos familiares y con ello se favorezca un mejor desarrollo de los niños.

En el último tema de estudio de este bloque se coloca nuevamente a los padres al centro de la discusión, con el propósito de que las estudiantes analicen la diversidad de explicaciones que aquéllos tienen respecto a la educación y el desarrollo de sus hijos, influidas, con mucha probabilidad, por la percepción que acerca de la educación existe en el contexto cultural en que viven. Con esta base, las futuras educadoras comprenderán las actitudes y expectativas de los padres sobre el aprendizaje de sus hijos y su asistencia al jardín de niños, y podrán orientarlos para que reconozcan la importancia de la función social que tiene la educación preescolar como medio que favorece el desarrollo de los niños en un ambiente de equidad.

El bloque III, “Evolución de las familias y los hogares en México”, tiene como propósito que las estudiantes adquieran elementos para comprender que la familia mexicana está cambiando con mayor rapidez que en épocas pasadas, debido a factores de tipo económico, cultural, político y social. Las alumnas normalistas analizarán la evolución que las familias han experimentado en los últimos años, para entender cuáles han sido las fases de formación y expansión de la familia y cómo impactan dichos cambios en las formas de atención de los niños preescolares.

En particular, en el primer tema las estudiantes analizan y reflexionan sobre la estructura y composición de las familias, algunas de sus características, las condiciones socioeconómicas en que viven y la división del trabajo entre sus integrantes. Revisan, también, cómo estos factores tienen consecuencias en las formas de organización y convivencia, en la atención de los niños y en los derechos y obligaciones de la familia.

En el segundo tema se pretende que las estudiantes analicen y discutan cómo y por qué se ha llevado a cabo la incorporación de la mujer en el campo laboral y la repercusión de este hecho en sus actividades dentro de la familia, así como la importancia del aumento en el nivel de escolaridad de las mujeres y su acceso a empleos mejor remunerados.

Por último, se incluye un tercer tema con el fin de que las estudiantes conozcan cómo los cambios económicos y sociales de México modifican las formas de atención de las familias hacia los niños preescolares.

Los temas del bloque IV, “El papel de la educadora en la vinculación del jardín de niños con los padres de familia”, están orientados a que las estudiantes normalistas comprendan la responsabilidad que tendrán como educadoras para propiciar experiencias positivas en sus alumnos, tanto en la familia, como en el jardín de niños. Se pretende que las estudiantes reconozcan que la educadora y los padres de familia comparten responsabilidades en esta etapa fundamental del desarrollo de los niños, cada quien en su propio campo de acción.

En el primer tema se destacan aspectos relacionados con el papel de la educadora para orientar a los padres de familia en el conocimiento de la función y los propósitos de la educación preescolar, en el desarrollo de relaciones de colaboración y en la identificación de responsabilidades y de ámbitos de acción en favor de la formación de los niños. Con el objetivo de lograr un conocimiento más preciso del alumno/niño, maestras y padres pueden brindarse apoyo mutuo. Las educadoras necesitan del conocimiento sobre los niños que sólo los padres tienen, y pueden aprovechar la relación cotidiana con ellos para conocer aspectos importantes del desenvolvimiento de los niños en ámbitos diferentes del escolar.

Con el propósito de que las estudiantes avancen en la construcción de formas de intervención favorables en su trabajo docente, en el segundo tema revisan algunos criterios para lograr el establecimiento de relaciones de confianza y de respeto con los padres de familia, para lo cual será necesario que retomem el análisis sobre contenidos de los bloques anteriores (por ejemplo, el reconocimiento de las variaciones familiares y culturales), y los relacionen con la reflexión acerca de las formas de comunicación y las actitudes necesarias para orientar a los padres de familia y mantener con ellos una relación colaborativa que repercuta favorablemente en el desarrollo y el aprendizaje de los niños.

En el tercer tema analizarán algunas actividades que, promovidas desde el jardín de niños, pueden realizarse con la participación directa y el apoyo de los padres de familia, tanto en la escuela como en el hogar, con el propósito de mejorar la atención que se brinda a los niños.

Orientaciones didácticas generales

Para enriquecer y diversificar las formas de enseñanza y de aprendizaje, en este apartado se sugiere un conjunto de orientaciones que son similares a las propuestas en otros cursos.

Antes de iniciar el tratamiento de los temas es conveniente que el maestro y las estudiantes analicen todo el programa. La revisión detallada de sus componentes pro-

porcionará una idea precisa de las finalidades del curso, así como de las formas de trabajo que pueden aplicarse para el aprovechamiento óptimo de los recursos disponibles.

Los programas de estudio del quinto semestre mantienen una relación estrecha, por lo que es importante identificar las tareas comunes con las demás asignaturas para integrar los conocimientos adquiridos, por ejemplo: la realización de observaciones o entrevistas a padres de familia en el ambiente escolar o fuera de éste; las actividades de observación y práctica docente o bien, en el análisis de un tema o texto que se vincule directamente con el trabajo de esta asignatura.

Para el logro de los propósitos del curso es necesario que los profesores de esta asignatura planifiquen cada una de las sesiones de trabajo, con base en los siguientes aspectos fundamentales:

1. Los propósitos del curso, el bloque, el tema y los avances y dificultades en el aprendizaje de las estudiantes.
2. La revisión anticipada de los materiales de estudio y de las actividades que se sugieren, con el fin de precisar las cuestiones fundamentales a analizar y debatir, así como para diseñar o adecuar las actividades de acuerdo con las características de las alumnas y las condiciones de trabajo.

Es pertinente aclarar que las actividades sugeridas en cada bloque están organizadas de modo que abarquen los distintos temas de estudio; sin embargo, son ejemplos que, lejos de constituir secuencias acabadas o rígidas, pretenden servir como base para que maestros y estudiantes seleccionen o agreguen las que consideren convenientes, de acuerdo con los propósitos, el enfoque del curso y las características del tema.

En el tratamiento de los contenidos se propone la realización de actividades fundamentales como las siguientes:

a) *Lectura de textos y elaboración de escritos propios.* Requisitos indispensables para el desarrollo de este curso, y de cualquier actividad académica, son la lectura y su complemento obligado: la escritura de textos de diversa índole y naturaleza. La lectura y escritura de textos, ya sea en forma individual, en equipos o en grupo, aportan elementos para organizar ideas y sistematizar el aprendizaje, participar y plantear preguntas o dudas que ayudan a avanzar al grupo, en general, y a las alumnas en particular. Es fundamental que las estudiantes tengan claro que la participación en actividades en equipo o en grupo necesita la base del trabajo previo de lectura individual y del estudio autónomo e independiente.

La lectura de la bibliografía básica permitirá a las estudiantes normalistas adquirir información actualizada o relevante, que al ser analizada a través de diferentes estrategias de estudio las dotará de herramientas para explicarse las relaciones que se presentan entre los contextos familiares y culturales y el desarrollo de los niños. Por otra parte, se recomienda la revisión de la bibliografía complementaria para ampliar la información o profundizar en los temas.

La redacción de notas y apuntes, de opiniones personales, resúmenes o síntesis de textos permite seleccionar información y adquirir conocimientos específicos para compartir puntos de vista en torno a ellos. Después de una lectura individual, de una clase o sesión de discusión se pueden redactar ideas propias en forma de ensayo breve, orientaciones para el futuro trabajo docente, cuadros o fichas de trabajo; esta actividad intelectual constante contribuye al logro personal del perfil de egreso y prepara a las estudiantes para los retos que les planteará a futuro la profesión que han elegido.

b) *Exposición de conclusiones y confrontación de argumentos.* La exposición de puntos de vista distintos u opiniones contrarias sobre un mismo tema entre miembros de un grupo es una práctica exigente que implica elaborar argumentaciones, saberlas utilizar o interpretar creativamente, así como mantener una actitud abierta para escuchar otras; exige también un ambiente de respeto y tolerancia que involucre a todos los integrantes del grupo, incluido el profesor, y no de competencia o individualismos que desgastan a un grupo o merman las posibilidades de aprender en colectivo, por lo que otra tarea del maestro es propiciar este ambiente que incite a debatir y a confrontar, a coincidir y a arribar a consensos sobre ideas y posiciones.

c) *Manejo de información estadística.* Un recurso importante para el análisis de las condiciones de vida de las familias mexicanas es la información estadística sobre cambios sociodemográficos de la población. Por supuesto, como se ha hecho énfasis en esta licenciatura, el estudio de dicha información (mediante textos analíticos, gráficas, cuadros y mapas) no ha de centrarse en la memorización de datos, sino en el significado que adquiere su aplicación para comprender las condiciones de vida de los niños y sus familias en diversidad de contextos. Para apoyar el análisis y la comprensión de los datos estadísticos, el profesor titular del curso puede solicitar la intervención de sus compañeros docentes.

d) *Consulta en biblioteca.* Se recomienda a las alumnas que en el estudio de los temas del programa aprovechen los diversos recursos con que cuenta la biblioteca de su escuela: bibliográficos, audiovisuales, red Edusat y el equipo de cómputo. En los acervos se encuentran materiales relacionados con los contenidos del curso y que están señalados en la bibliografía básica y complementaria. La revisión completa de estos materiales puede ayudar a comprender el contexto en que los autores plantean sus ideas. La revisión de otros textos, la audición de una cinta o la observación de un video relacionado con lo que se estudia en el aula ayudan también a obtener otras visiones sobre un mismo tema.

e) *Participación en grupo.* El trabajo colectivo compromete a la totalidad del grupo en acciones comunes para el logro de propósitos definidos. Este programa, al igual que los de las demás asignaturas, contiene temas que deben ser tratados mediante la realización de tareas en conjunto. Es importante recordar que estas tareas sólo tendrán sentido si cada integrante del grupo o equipo cumple con su responsabilidad individual. El trabajo en conjunto exige una participación comprometida, activa, con-

tinua y responsable del profesor y de las estudiantes; de manera particular, requiere de atención e intervenciones del maestro para orientar a las estudiantes en su desempeño académico.

f) *Obtención, registro y sistematización de información derivada de entrevistas y observaciones.* Para el estudio de varios temas del programa se sugiere que las estudiantes recopilen datos sobre el contexto social y familiar cercano. Para que estas actividades tengan un sentido formativo se requiere establecer de antemano su propósito, los aspectos a observar o la información que pretende obtenerse mediante entrevistas, y así diseñar los instrumentos correspondientes. Tanto las observaciones como las entrevistas que se solicitan exigen de las estudiantes actitudes de sensibilidad y respeto hacia quienes se dirigen, así como fidelidad y confiabilidad en el manejo de la información recabada, y el uso de un lenguaje preciso y comprensible para los niños y padres de familia con los que se realizarán las actividades. Durante la aplicación de los instrumentos tendrán presente que su propósito no es tipificar las conductas de los niños y familias, sino lograr una aproximación al conocimiento de los procesos del desarrollo infantil y obtener información relacionada con los temas de estudio del programa.

Recabar datos para validar un tema de estudio, contrastarlo con la realidad, ampliarlo o aplicarlo a una situación específica, pone a la estudiante normalista frente a un tipo de actividad que conlleva el ejercicio de capacidades y actitudes intelectuales para encontrar, captar o registrar información sin perder el contexto y la prepara para saber investigar a partir de referentes teóricos que le dan sentido a la búsqueda. Este ejercicio indagatorio le muestra el camino que habrá de seguir como docente para establecer contacto permanente con la realidad de los alumnos y sus familias, recoger información e interpretar las actitudes de los niños más allá de la sola experiencia u observación empírica.

Asimismo, en la sistematización de los datos y durante su análisis las estudiantes se apoyarán en los textos revisados y en las discusiones que se realicen en el grupo, con el propósito de retomar las ideas de los autores para entender los contextos en que viven los niños y las familias en su comunidad cercana. De este modo se darán cuenta del sentido o utilidad de la teoría analizada y se motivarán para seguir estudiando y encontrando explicaciones de diverso tipo a los fenómenos que observen o conozcan. Reconocerán además que las conclusiones que obtengan de su análisis se refieren a un medio o contexto particular y evitarán hacer generalizaciones precipitadas, lo que las formará en la formulación de juicios con fundamento y en la aplicación razonada de conceptos e ideas.

Cuando requieran obtener información sobre las familias de sus alumnos podrán aprovechar los tiempos establecidos para las jornadas de observación y práctica; sin embargo, al tratar algunos temas será necesario que dichas actividades se lleven a cabo en momentos que no coincidan con las jornadas; en estos casos, las estudiantes las realizarán fuera del horario de clases, para no reducir el tiempo de trabajo en grupo

que esta asignatura tiene establecido. El maestro y las alumnas normalistas, después de revisar el programa y de identificar la información que es necesario obtener, diseñarán una agenda para definir los momentos que dedicarán a esta tarea. Asimismo, conviene que el profesor comente con los otros titulares de las asignaturas que se imparten en el mismo semestre el tipo de información que pretende obtenerse y las fechas en que se llevarán a cabo esos trabajos para que aprovechen la información recabada en el tratamiento de temas afines entre los programas.

Sugerencias para la evaluación

El profesor de la asignatura, tomando en cuenta la opinión de las alumnas, seleccionará los procedimientos para evaluar el aprovechamiento de manera permanente. Para ello deberá tener como base, entre otros elementos, la orientación general del plan de estudios, el perfil de egreso, los propósitos de la asignatura, las características de los temas de estudio abordados con las alumnas y la calidad alcanzada en las actividades desarrolladas.

Es conveniente que al iniciar el curso las alumnas estén enteradas del procedimiento que se seguirá para su evaluación y de los compromisos que adquieren, tanto en el trabajo individual como en la participación en los equipos y en el grupo, de tal forma que puedan evaluar su propio proceso formativo.

El maestro deberá llevar un control sistemático de los productos elaborados por las alumnas (registros de observaciones y entrevistas, resúmenes, ensayos), a fin de tener suficiente información para evaluar el aprendizaje y evitar la tendencia que reduce la evaluación a la calificación de trabajos al término del semestre.

Bloque I. Importancia del contexto en el desarrollo y el aprendizaje de los niños

Temas

1. La interfase entre cultura y desarrollo. Interdependencia del ambiente cultural y el desarrollo de los individuos. Los factores culturales y su relación con lo que aprenden y la forma como aprenden los niños. El potencial de los niños pequeños, sus características personales y las experiencias familiares e individuales.
2. La naturaleza de los contextos familiares y comunitarios en que tienen lugar la enseñanza y el aprendizaje. Riqueza y complejidad del desarrollo. Diferencias culturales y variaciones en el desarrollo individual.

3. La noción de “nicho de desarrollo”. El ambiente físico y social. Las costumbres de crianza en la familia. Las creencias y expectativas de los padres en relación con el cuidado y la atención a los niños.
4. El desarrollo infantil en el marco de las relaciones que son importantes para los niños.

Bibliografía y otros materiales básicos¹

- Meece, Judith (2000), “Teorías contextuales”, en *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*, México, McGraw–Hill/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 23-25. [Primera edición en inglés: *Child and Adolescent Development for Educators*, 1997.]
- Fuentes Molinar, Olac (2001), *El desarrollo del niño en el contexto familiar y social*, México, SEP, videocinta.
- Bowman, Barbara T. y Frances M. Stott (1994), [“Cómo comprender el desarrollo en un contexto cultural. El desafío para los maestros”] “Understanding development in a cultural context. The challenge for teachers”, en Bruce L. Mallory y Rebecca S. New (eds.), *Diversity and Developmentally Appropriate Practices. Challenges for Early Childhood Education*, Nueva York, Teachers College Press/Columbia University (Early childhood education series), pp. 119-133.
- Super, Charles M. y Sara Harkness (1986), [“El nicho de desarrollo: una conceptualización de la intersección de niño y cultura”] “The development niche: a conceptualization at the interface of child and culture”, en *International Journal of Behavioral Development*, vol. 9, núm. 3, septiembre, North-Holland, Elsevier Science Publishers, pp. 545-569.
- Cole, Michael (1999), “El habla de los preescolares”, en *Psicología cultural. Una disciplina del pasado y del futuro*, Madrid, Morata (Psicología. Manuales), pp. 209-214. [Primera edición en inglés: *Cultural Psychology. A Once and Future Discipline*, 1996.]

Bibliografía complementaria

- Cole, Michael (1999), “Poner la cultura en el centro”, en *Psicología cultural. Una disciplina del pasado y del futuro*, Madrid, Morata (Psicología. Manuales), pp. 113-137. [Primera edición en inglés: *Cultural Psychology. A Once and Future Discipline*, 1996.]

¹ En todos los bloques la bibliografía se presenta siguiendo el orden en que se sugiere sean consultados los materiales.

Sugerencias de actividades

I. Actividad introductoria al curso.

- a) En equipo, leer las siguientes ideas, expresadas por tres educadoras:

Mónica:

La mamá de Genaro trabaja todo el día, y Genaro conmigo está muy a gusto: trabaja; conmigo se porta de maravilla. Luego la mamá [dice]: “es que Genaro me hizo esto... es que Genaro...” Yo digo, ¿por qué aquí sí se porta bien y en su casa se porta mal?

Pero ya después me comentaron que la mamá trabaja todo el día; yo creo que no le dedicaba tanto tiempo.

Hilda:

Yo creo que todo en ellos ahorita es aprendizaje. Hasta –por decir– “entré, me eché de pompis en la resbaladilla”. Pero un día experimentan que pueden hacerlo paraditos, y de abajo para arriba; es una nueva experiencia. [...] en otros aspectos también hay modificaciones, hay transformaciones; el jugar, pues... hasta con tierra. O sea, todo es un conocimiento.

Martha:

Lo que pasa es que mi grupo está muy disparejo. [...] Empezaron a inscribir, pero no eran de la misma edad, sino que eran... a veces estaban muy disparatados; había chiquitos que tenían que entrar en maternal [...] Entonces esos niños son menos activos; cuando son más grandes, ya son más activos.

- b) Comentar en equipo ¿qué papel se reconoce al ambiente en el desarrollo/aprendizaje de los niños?
- c) Individualmente, leer el texto “Teorías contextuales”, de Judith Meece, y analizar los elementos que constituyen el *modelo ecológico* de Bronfenbrenner.
- d) Comentar en grupo qué relación hay entre factores culturales y el desarrollo de los niños.

2. El papel del ambiente en el aprendizaje y el desarrollo de los niños.

En grupo, observar la primera parte de la conferencia de Olac Fuentes, “El desarrollo del niño en el contexto familiar y social” (duración: 1:05’50”).

Con base en la revisión de las siguientes situaciones y reflexiones, comentar en grupo las “costumbres”, las reacciones “típicas” o que se consideran “naturales”, que los estudiantes conocen y/o que han observado en sus comunidades:

<i>Situación 1²</i>	<i>Reflexiones³</i>
<p>Educadora: —¿Y ustedes saben que aquí hay tornado?</p> <p>Niños: (generalizado:) —Nóoo</p> <p>Mitchel: —Pero sí sé que puede volar casas...</p> <p>Emiliano: —Y los techos.</p> <p>Educadora: —¿Y ustedes saben por qué sucede eso?</p> <p>Marco: —Porque Diosito se enoja.</p> <p>Niña: —¡No! ¡Por el viento!</p> <p>Educadora: —Y el viento a qué pertenece...</p> <p>Marco: —A Dios. A Diosito.</p> <p>Educadora: —Bueno... puede ser, si tú crees en Dios. Pero por qué... qué son esos fenómenos...</p>	<p>Es la cultura la que permite leer y dar sentido, desde cada sujeto, a su contexto; el contexto no está formado –desde esta perspectiva– por datos y hechos objetivos que el sujeto percibe y experimenta tal cual y de manera uniforme, sino que los lee a través de un instrumento creado por los propios hombres, que es este conjunto de creencias, de representaciones, que permite darle sentido y realidad interna a aquello con lo que nos relacionamos.</p>

<i>Situación 2</i>	<i>Reflexiones</i>
<p>“Él es hombre y nunca se deben de maquillar porque si no eran... eran mariquitas. Las mujeres sí... los gitanos porque son nacos y quieren andar así y las mujeres, como de allá, de allá son nacas, se ponen pantalones, se hicieron agujeros, como una niña que no tenía hoyos para que se ponga los aretes. Papá Dios dijo: ‘Bueno, hay que poner mujeres y hombres para que las mujeres se casen con los hombres y los hombres tengan niños, digo las niñ... las mujeres’” (Claudia G. 6 años, 7 meses).⁴</p> <p>“De los muertitos, de los <i>moridos</i>. Una vez mi <i>agüelita</i> se murió y los <i>juimos a entierrar</i> y... luego <i>e juimos</i> a visitar y... luego le pusimos flores y... luego le pusimos una mesita con pan y fruta ahí y luego llegan en la noche y se lo... lo <i>güele</i> y se les quita el sabor y luego se van. Fruta y pan y unas calaveritas de dulce. Y luego al otro día luego... pasado mañana <i>no</i> lo podemos comer” (Jorge M. 6 años, 8 meses).⁵</p>	<p>Convertir la vivencia de los hechos en una experiencia que tiene un signo, un sentido y un valor, pasa por la cultura. (...) La experiencia humana, la manera como interpreta lo que le sucede y lo que conoce, la manera como determina sus formas de acción –válidas o inválidas– frente a eso, están mediadas por la forma en la cual cada persona se apropia de una versión de esta inmensa construcción que es la cultura.</p>

² Observación realizada por María Teresa Sandoval.

³ Las tres reflexiones que aparecen en estos cuadros fueron tomadas de la presentación de Olac Fuentes Molinar.

⁴ Tomado de Oralía Rodríguez y Graciela Murillo (1985), *Te voy a platicar de mi mundo. Muestra del habla de niños mexicanos de 6 a 7 años*, México, Colmex/SEP, p. 162.

⁵ *Ibid.*, p. 183.

En los ejemplos de observaciones y experiencias concretas, analizar:

- En sus comunidades, ¿qué se piensa acerca de situaciones como las que comentan los niños Claudia y Jorge?
- Los aspectos que se consideran “naturales” para algunas comunidades y que representan diferencias de percepciones culturales en otras.

<i>Situación 3</i>	<i>Reflexiones</i>
<p>Dos mujeres adultas comentan acerca de Sebastián (un niño de seis años) y su familia:</p> <p>—Sebastián ya tiene seis años... pero parece chiquito.</p> <p>—¿Se porta como chiquito o lo tratan como chiquito?</p> <p>—Lo tratan y se porta. Bueno, además de que está chiquitito.</p> <p>—¿Qué hacen [sus papás]?</p> <p>—Sebastián no come ni va al baño, si no le dice su mamá.</p> <p>—¿Cómo?!</p> <p>—¡Sí! Le tiene que decir su mamá, hasta para que tome agua.</p> <p>—Pero si antes de tres [años] ya dicen “quiero agua”.</p> <p>—Pues Sebastián no. El otro día que se quedó con Tere, le tuvo que decir a su mamá: “dile a Sebastián que se cene la quesadilla que le trajiste”. Entonces Gaby [la mamá] le dijo: “Sí, Sebastián; te comes en la noche la quesadilla que te traje”; y ese día sí comió. Si no le dice su mamá, no hace nada.</p>	<p>Desde que nace, todo niño está situado (...) en una realidad cultural que le da sentido a su desarrollo. Es un niño o una niña único; es un sujeto, es decir, tiene un atributo o un conjunto de atributos –o una constelación de atributos– primarios de orden biológico; está sujeto también a universales del desarrollo de la especie humana (es decir, a ciertos patrones de crecimiento: a cierta edad va a caminar, a cierta edad va a hablar), pero todo lo demás, e incluso la forma en que lo genérico de la especie se da, está situado culturalmente, entra en relación con la cultura.</p>

El contraste que se muestra en la conversación sobre Sebastián ayuda a ejemplificar cómo se sitúa culturalmente el desarrollo, desde dos apreciaciones: la de quienes comentan y la de los familiares de Sebastián.

Analizar en equipo otros ejemplos que les permitan identificar el sentido cultural que puede tener el que los niños desarrollen ciertas habilidades o muestren ciertos logros que se valoran de manera diferente en distintas comunidades.

Elaborar un escrito individual sobre *el sentido que las prácticas culturales dan al desarrollo de los niños* en su propia comunidad. Para ello, es necesario vincular el conocimiento que las estudiantes han adquirido acerca de procesos de desarrollo (en sus distintos campos) con el conocimiento que tienen de las prácticas y costumbres en su comunidad.

3. Diferencias culturales y variaciones en el desarrollo individual.

- a) Individualmente, leer el texto “Cómo comprender el desarrollo en un contexto cultural. El desafío para los maestros”, de Barbara Bowman y Frances Stott.
- b) Identificar ideas centrales que se refieren a la relación entre la cultura y el desarrollo.
- c) Con base en el estudio del texto anterior, comentar en equipo los aspectos que se mencionan en la siguiente guía, a fin de prepararse para llevar a cabo la observación de una niña o de un niño de entre cuatro y seis años de edad:

Guía de observación y registro

El propósito de la actividad es observar cuidadosamente el comportamiento de un niño o de una niña de entre cuatro y seis años, en alguna situación habitual para él o ella.

Registrar lo siguiente:

¿Qué hace habitualmente; con quién y dónde? ¿Qué tan “típico”, “natural” o “normal” es que un niño o una niña de la comunidad se comporten de esa manera?

¿Con quiénes tuvo trato durante el periodo de observación? En la comunidad, ¿cómo se espera que se comporten niños de esa edad?, ¿qué se piensa que logran los niños con ese comportamiento?

¿En qué momentos hubo intercambios del niño con otras personas? ¿Quién o quiénes eran las otras personas?, ¿qué intercambios iniciaron ellas con los niños y cómo responden a las iniciativas de los niños? Indagar sobre el parentesco (o no) del niño con esas otras personas, así como la frecuencia con que el niño o la niña tienen trato con ellas.

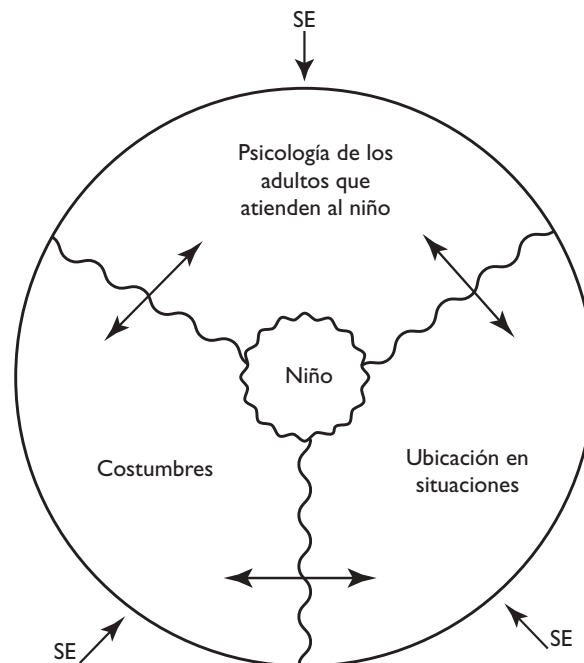
¿Qué habilidades se pueden identificar como sobresalientes en la niña o en el niño en las situaciones observadas?

De ser posible, indagar con los padres del niño o de la niña quién es responsable de su “cuidado”: ¿quién le proporciona alimentación?, ¿quién está con él o con ella?, ¿quién le enseña modales o a utilizar instrumentos y otro tipo de habilidades? (en este punto es importante que la pregunta se relacione con algo de lo que se haya observado; por ejemplo, si el niño o la niña se encontró haciendo labores del campo, o empleando libros, unas preguntas podrían ser: ¿quién le enseñó [o cómo aprendió] a sembrar?, ¿cómo aprendió a usar libros?).

- d) Realizar individualmente la observación.
- e) Analizar en equipo lo siguiente:
 - Las similitudes y diferencias en los elementos registrados.

- ¿Cómo se expresan las diferencias individuales en el desarrollo de los niños observados, es decir, qué tan habitual es en otras comunidades lo que los niños hacen en la propia?
 - ¿Qué esperan los padres de familia sobre el desarrollo de los niños. Cómo valoran la participación de los niños en actividades con la familia y con otros miembros de la comunidad?
 - Costumbres de la comunidad en relación con: el trato de los mayores hacia los niños; las manifestaciones afectivas; el lugar que tienen en grupos de la comunidad o en grupos de edad para conversar y participar en juegos y en otras actividades.
 - La relación que hay entre el comportamiento de los niños y las prácticas culturales de las familias y de su comunidad. En este punto, además de tomar en cuenta los factores relacionados con los “cuidadores” directos de los niños, también es importante vincular otros factores, cuyos rasgos se estudiaron en los contenidos de los cursos de Socialización y Afectividad y de Desarrollo Infantil (en particular, aspectos como el tipo de autoridad que ejercen los padres de familia y las características individuales de los niños, como el temperamento).
 - Las semejanzas en las relaciones de los niños con las personas responsables de su atención y cuidado y con otras personas (niños o adultos). Similitudes y diferencias en las formas de comportamiento observadas en estas relaciones.
- f) En grupo, comentar lo siguiente:
- Los productos de los equipos.
 - La relación que existe entre las prácticas culturales de la familia y la comunidad, y lo que los niños aprenden.
 - La importancia de los contextos familiares como ambientes de desarrollo y de aprendizaje.
- g) Obtener conclusiones acerca de lo siguiente:
- El papel de los factores culturales en el aprendizaje y el desarrollo de los niños.
 - La importancia de que la educadora considere y conozca esos factores para establecer una relación con los niños en el aula.
 - El papel de los factores culturales en el aprendizaje de los niños y la importancia que tiene en el desarrollo de los niños el conocimiento de dichos factores por parte de las educadoras.
4. La noción de *nicho de desarrollo*.
- a) Observar en grupo la segunda parte de la conferencia de Olac Fuentes, correspondiente a “La interfase entre niño y cultura: el nicho cultural”. Tomar nota y comentar acerca de:

- Ideas relevantes en torno a los siguientes elementos:
 - Situaciones y espacios físicos.
 - Los adultos cercanos a los niños.
 - Las costumbres para el cuidado y la crianza de los niños.
 - El carácter cambiante del nicho.
 - El carácter dinámico y móvil de los componentes del modelo de *nicho de desarrollo*.
 - La influencia del niño sobre el nicho.
- b) Leer el texto “El nicho de desarrollo: una conceptualización de la intersección de niño y cultura”, de Charles Super y Sara Harkness.
- c) A partir de la década de los años 70, algunos estudios sobre el desarrollo del niño han puesto énfasis en el papel que desempeña el medio ambiente en ese desarrollo. Identificar las diversas tendencias en el texto de Super y Harkness.
- d) Con base en el estudio del texto de Super y Harkness, así como en la conferencia de Olac Fuentes, hacer ejercicios de descripción del *nicho* familiar del niño observado como parte de la actividad 3 de este bloque; para ello, ubicar los elementos descritos anteriormente en cada uno de los tres subsistemas y ampliar o profundizar en cuestiones particulares, como se sugiere a continuación:



- Como parte del subsistema de *las creencias de los adultos que atienden al niño*, describir:
 - Las ideas que tienen esos adultos respecto a la atención, el cuidado y las relaciones con los niños.

- Lo que se considera que pueden y lo que deberían saber/aprender los niños de esta edad, y cómo.
- Las ideas acerca de los derechos y obligaciones de los niños en relación con su contexto.
- Como parte de las *costumbres sobre el cuidado y la crianza*, describir:
 - ¿Con quién están habitualmente los niños? ¿Quién los cuida y atiende?
 - ¿Cuáles serían las relaciones “típicas” de los niños que observaron con: otros niños y niñas de igual y diferente edad, con los *adultos cercanos* y con otras personas que no constituyen su contexto inmediato?
 - ¿Qué está permitido que los niños hagan y qué no y en qué situaciones?
 - Hábitos de los niños y de su familia.
- Como parte del subsistema de las *situaciones y espacios físicos*, describir las características esenciales de los componentes físicos del entorno del niño, así como las maneras en que estos componentes forman parte constante de su vida.

Para obtener información relativa a diversos aspectos, se pueden ampliar las entrevistas realizadas a los padres de los niños.

- e) En equipos, comentar cada esquema. Observar con especial atención los siguientes componentes:
 - Las principales diferencias en el contenido de las descripciones. Condiciones contextuales diferentes y desempeños similares en los niños y viceversa (variaciones en el comportamiento de los niños en condiciones similares).
 - La relación –o falta de ésta– entre aspectos de los subsistemas; por ejemplo, entre los cuidados que los padres consideran adecuados para sus hijos, las actividades que realizan con ellos, y los espacios y el tiempo en que lo hacen.
 - La relación que los niños tienen en lo individual con los diversos aspectos descritos, para adaptarse a su contexto.
 - Los aspectos de los nichos que corresponden a cada familia y a ámbitos culturales más amplios.

Explicar qué implicaciones tiene la siguiente afirmación de Super y Harkness para comprender el papel activo del niño en su propio desarrollo:

Ciertamente los niños se “adaptan” a su medio (...) Pero hay también una adaptación ambiental complementaria, o más correctamente, una coevolución.

5. Con base en los productos de estas actividades e integrando elementos de los cursos anteriores de la licenciatura, elaborar individualmente un escrito sobre “el desarrollo infantil en el marco de las relaciones que son importantes para los niños”; en este trabajo, es importante analizar *lo que implica el conocimiento de este marco en las relaciones que establece la educadora con cada niño y con el grupo completo de alumnos.*

Bloque II. El ambiente familiar y las pautas educativas de los padres

Temas

1. Los elementos que conforman el ambiente familiar. Composición de la familia, relaciones entre sus miembros. Presencia de otros adultos en el hogar. Los efectos de la falta del padre o de la madre. Relación entre hermanos.
2. Calidad de las interacciones familiares. Las expresiones de afecto: actitudes y orientaciones de los padres. Violencia familiar y sus efectos. Potestad de los padres y derechos de los niños. Intervención ante la violencia familiar.
3. El papel de la televisión en el entorno familiar. La televisión utilizada como sustituto de los cuidados de los padres y de las interacciones entre los miembros de la familia. Lo que aprenden los niños frente al televisor. La intervención del adulto para el aprendizaje frente al televisor.
4. Las expectativas de los padres respecto a la escuela. El conocimiento básico de la familia sobre lo que el niño debe y puede aprender.

Bibliografía básica

- Dunn, Judy (1994), ["Influencias familiares"] "Family influences", en Michael Rutter y Dale Hay (eds.), *Development Through Life: a Handbook for Clinicians*, Gran Bretaña, Blackwell Science, pp. 112-133.
- Rogoff, Barbara et al. (1991), ["La variación cultural en el rol de las relaciones de niños pequeños y sus familias"] "Cultural variation in the role relations of toddlers and their families", en Marc H. Bornstein (ed.), *Cultural Approaches to Parenting*, Nueva Jersey, Lawrence Erlbaum Associates (The crosscurrents in contemporary psychology series), pp. 173-183.
- Rodrigo, María José y Marciano Acuña (2001), "El escenario y el currículum educativo familiar", en María José Rodrigo y Jesús Palacios (coords.), *Familia y desarrollo humano*, Alianza Editorial (Manuales. Psicología y educación, 4), pp. 261-276.
- Palacios, Jesús et al. (2001), "Malos tratos a los niños en la familia", en María José Rodrigo y Jesús Palacios (coords.), *Familia y desarrollo humano*, Alianza Editorial (Manuales. Psicología y educación, 4), pp. 399-421.
- Condry, John (2000), "Ladrona de tiempo, criada infiel", en Karl R. Popper y John Condry, *La televisión es mala maestra*, México, FCE (Popular, 562), pp. 67-95. [Primera edición en francés: *Cattiva maestra televisione*, 1994.]
- Rodríguez Ramírez, Antonio (1994), "Papel del adulto: los profesores y la familia", en José Luis Gallego Ortega (coord.), *Educación infantil*, Málaga, Aljibe (Biblioteca de educación), pp. 147-152.

Vila, Ignasi (2000), "La escuela y la familia: dos contextos y un solo niño", en *Aproximación a la educación infantil: características e implicaciones educativas*. Revista Iberoamericana de Educación, núm. 22, pp. 48-60.

Oliva Alfredo y Jesús Palacios (2001), "Ideas y valores sobre la educación", en *Socialización y Afectividad en el Niño II, Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Preescolar. 4º semestre*, México, SEP, pp. 97-104.

Bibliografía complementaria

Vila, Ignasi (1998), "Medios de comunicación e influencia educativa", en *Familia, escuela y comunidad*, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de educación, 26), pp. 79-102.

Greenfield, P. Marks (1999), "Televisión y realidad social", en *El niño y los medios de comunicación. Los efectos de la televisión, video-juegos y ordenadores*, Madrid, Morata (Psicología. "El desarrollo en el niño", 16), pp. 62-91. [Primera edición en inglés: *Mind and Media. The Effects of Television, Computers and Video Games*, 1984.]

Actividades sugeridas

I. Las actividades que a continuación se proponen deben partir de una lectura individual del texto de Judy Dunn, "Influencias Familiares", continuar con una discusión por equipo que, en lo posible, incluya ejemplos que provengan de la experiencia familiar personal o de casos que puedan explicarse con base en lo que expone la autora.

- a) Como afirma Judy Dunn, hasta hace tiempo los estudios sobre la familia partían de una opinión tradicional de la misma al considerarla conformada por los dos padres y sus hijos. Sin embargo, ahora es necesario tomar en cuenta los cambios que han experimentado las unidades familiares. En equipo, comentar y describir brevemente cuáles son los tipos de familias en las que actualmente se desarrollan los niños.
- b) En un cuadro de doble columna, como el que se presenta a continuación, anotar las posibles influencias de las relaciones que se establecen en la familia en el desarrollo del niño.

<i>Vínculos entre las relaciones familiares</i>	<i>Posibles efectos en el desarrollo de los niños</i>
Relaciones de influencia mutua padre-hijo.	
Relaciones padre-madre, padre-hijo y entre hermanos.	
Relaciones con el mundo social más allá de la familia.	
Cambios en las relaciones a través del tiempo.	

- c) La influencia que ejercen los cambios en las familias sobre el desarrollo de los niños no puede explicarse en una relación directa causa-efecto; existen otros hechos o fenómenos que modifican o alteran esa influencia. Tomando como referencia el siguiente cuadro, describir las relaciones que establece Dunn entre los cambios familiares y los posibles efectos en el desarrollo de los niños.

<i>Cambios en las familias</i>	<i>Hechos que intervienen</i>	<i>Desarrollo de los niños</i>
Divorcio, discordia y separación de los padres.		
Familias con padrastros o madrastras y familias con padres solteros.		
Procesos protectores.		

- d) El tamaño de la familia y el orden en el nacimiento son aspectos importantes que influyen en la personalidad, la adaptación y el desarrollo cognitivo de los niños. Existen, sin embargo, algunos factores que intervienen para que dichos aspectos impacten de manera diferente en cada niño. Con base en lo que expone Judy Dunn, ¿cuáles son esos factores? y ¿qué efectos diversos ejercen en el desarrollo de los niños?
- e) Es un hecho que hermanos que viven en la misma familia presentan siempre diferencias. Además de los factores genéticos, este hecho se explica por el tipo de influencias familiares no compartidas. ¿Qué diferencias en este sentido destaca J. Dunn?
- f) ¿Cómo argumenta la autora la importancia de “centrar la atención en las diferencias dentro y entre las familias, si se quiere progresar en nuestra forma de entender sus influencias en el desarrollo”?

2. En el texto “La variación cultural en el rol de las relaciones de niños pequeños y sus familias”, Barbara Rogoff y otros investigadores reportan los resultados de un estudio en cuatro comunidades, en el que se muestran las diferencias que existen entre las formas de cuidado y los aprendizajes a partir de las relaciones que se establecen entre los padres y los hijos en contextos culturales específicos. Después de una lectura individual del texto, organizados en equipos, contestar las siguientes preguntas y realizar las actividades:

- a) ¿Cuáles son las implicaciones que se derivan de considerar al desarrollo como aprendizaje?
- b) ¿Por qué afirman los autores que tanto las variaciones de un fenómeno en diferentes comunidades culturales como las similitudes entre comunidades comprenden procesos culturales y procesos biológicos?

- c) ¿Qué importancia tiene para el estudio en cuestión referirse a comunidades culturales y no a culturas?
- d) Identificar semejanzas y diferencias entre los grupos culturales estudiados respecto a la forma de encarar la crianza. Considerar los aspectos siguientes:
- Roles de los padres.
 - Roles de los hermanos, de otros miembros de la familia y de la comunidad en general.
 - Inclusión de los niños en contextos adultos o en convivencia con niños de las mismas edades.
- e) Elaborar conclusiones sobre la importancia que tiene, para la comprensión de los ambientes sociales de los niños pequeños, considerar de manera más amplia sus relaciones sociales, mutuamente constituidas por otros.
- f) A partir del estudio de Rogoff, señalar cómo los distintos procesos culturales de educación impactan en el desarrollo de los niños. Elaborar un cuadro de doble entrada como el siguiente:

<i>Procesos culturales</i>	<i>Impacto en el desarrollo y el aprendizaje de los niños</i>
Las madres de las islas Marquesas se mostraban tensas y torpes cuando se les pedía interactuar con los bebés cara a cara. Ellas llamaban la atención de sus bebés al medio social más general. Dirigen a otros a interactuar con el niño	Al ser dirigida la atención de los niños hacia lo que hacen las personas del entorno, tempranamente los niños aprenden a interactuar y a ser capaces de aprender de otros.
Niños mayas guatemaltecos podían observar en el hogar las actividades económicas de sus madres, como coser y tejer; los pequeños hindúes podían observar trabajar a sus madres en el campo o en un trabajo a destajo fuera del hogar.	Los niños empiezan a desempeñar roles maduros cuando comparten actividades económicas con los adultos de su familia. En comunidades culturales donde no existe esa posibilidad se puede llegar a necesitar de guías o maestros que eduquen a los niños.

- g) En grupo, comentar el concepto de *aprendizaje* en referencia al acompañamiento de adultos y niños en torno a actividades laborales familiares (por ejemplo, tejedores, alfareros). Señalar diferencias con los aprendizajes escolares que son resultado de enseñanzas explícitas y estructuradas que se realizan en la escuela.
- h) Explicar el significado de dos de las premisas y conclusiones fundamentales del estudio de Rogoff y otros:
- “No consideramos como diferencia categórica la variación cultural que analizamos en las relaciones de los niños con sus padres, otros miembros de la familia y los vecinos (en que una comunidad sólo tiene un tipo de relación, y otra comunidad tiene otra), sino como diversidad de un mismo tema”.

- “Las diferentes comunidades culturales ofrecen la guía para desarrollar las habilidades y valores culturalmente apropiados”.

3. Leer individualmente el texto “El escenario y el *currículum* educativo familiar”, de Rodrigo y Acuña, y realizar en equipo las siguientes actividades:

- a) El escenario educativo familiar desarrolla algunas funciones básicas para promover el desarrollo óptimo de los hijos. Estas funciones se realizan de manera diferenciada dependiendo del papel que desempeñan los padres en la conformación de cada escenario particular. Con el apoyo del texto de Rodrigo y Acuña y en un cuadro como el que se presenta a continuación, describir cómo influyen los padres en la construcción de los escenarios.

<i>Funciones de:</i>	<i>Papel que desempeñan los padres en la construcción del escenario educativo familiar</i>
Mantenimiento. Promueve la actividad biológica/física.	
Estimulación. Promueve la actividad cognitiva/atencional.	
Apoyo. Promueve la actividad social/emocional.	
Estructuración y control. Como funciones reguladoras.	

- b) Comentar los conceptos de “nicho evolutivo”, “nicho ecocultural” y “*currículum* familiar”; y revisar en clase sus notas. Señalar qué aspectos se pueden agregar a lo que proponen Super y Harkness (texto revisado en el bloque I), para explicar el entorno en que se desarrolla el niño.
- c) Relacionar los tipos de motivos (instruccionales, lúdicos, pragmáticos, y de control) que tienen los padres para interactuar con sus hijos en situaciones educativas con:
- Clases de padres (tradicionales, modernos y paradójicos).⁶
 - Factores de motivación (centrada en el niño o en el adulto).

⁶ Esta tipología es resultado de un estudio de las ideas de los padres sobre el desarrollo y la educación de los niños con un cuestionario contestado por 278 sujetos (maridos y mujeres) de diferentes niveles educativos, con diferentes niveles de escolarización, de diferentes hábitats y diverso grado de experiencia previa como padres. Se encontraron diferencias entre unos sujetos y otros en relación con su nivel de información, sus expectativas evolutivas, su capacidad de influencia percibida sobre el niño y su desarrollo, etcétera. El nivel de escolarización del sujeto resultó ser el más importante determinante de estas diferencias. El análisis de los datos ha puesto en evidencia la existencia de tres clases de padres a las que se propone denominar tradicionales (clase 1), modernos o actualizados (clase 2) y paradójicos (clase 3).

4. Con base en el resultado de las actividades anteriores, responder a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo influyen las concepciones de los padres en la estructuración de los escenarios familiares?
- ¿Por qué es complejo evaluar la calidad del escenario educativo familiar?
- ¿Por qué es necesario que la educadora conozca cómo se estructura el escenario familiar como entorno de actividades cotidianas de los niños?

5. Partiendo de la lectura del texto “Malos tratos a los niños en la familia”, de María José Rodrigo y Jesús Palacios, analizar estadísticas de maltrato a niños en México, compilar información al respecto en su entidad y elaborar en el grupo un folleto informativo sobre esta problemática así como sobre su prevención y tratamiento. Hacer una edición casera (fotocopias u otras) y distribuir los folletos dentro y fuera de la escuela.

6. Leer el texto de John Condry atendiendo a las menciones que hace acerca de la influencia que puede tener la televisión en el comportamiento, actitudes, creencias y valores de niños y jóvenes. Organizar un debate en torno a las siguientes afirmaciones del autor:

La televisión:

- a) Desinforma y no está hecha para dar a los niños información sobre el mundo real.

Los integrantes de la clase 1 (padres tradicionales) son personas que mayoritariamente (91%) tienen un bajo nivel de estudios, con escasa información sobre desarrollo y educación, poco sensibles a las cualidades psicológicas de la interacción con el niño, de ideas innatistas, con un bajo nivel de influencia percibida sobre el desarrollo y que defienden prácticas de educación de naturaleza coercitiva. En 67% de los casos, se trata de personas de procedencia rural.

Las personas que integran la clase 3 (padres paradójicos), que proceden en 47% del nivel educativo medio (y, como luego veremos, en 48% del nivel bajo), presentan un nivel de búsqueda de información alto, aunque sea muy bajo el nivel de información al parecer retenida. Son ambientalistas, pero parecen percibir que el control del ambiente educativo se les escapa. Tienen positivas expectativas evolutivas, pero no parece que de ellas deriven prácticas interactivas en consonancia con esa precocidad. Presentan ideas a veces muy poco y a veces muy estereotipadas. Por todo ello, más que intermedia, la posición de este grupo parece oscilante entre las clases 1 y 2 de manera alternativa. Una buena parte de las personas de este grupo (62%) tienen experiencia previa como padres.

Los hombres y las mujeres integrantes de la clase 2 (padres modernos o actualizados) tienen en general un elevado nivel educativo (87%), son con mayor frecuencia de procedencia urbana (79%), defienden la interacción herencia-medio como causante de buena parte de las diferencias interindividuales, parecen poco estereotipados en sus ideas, permisivos, sensibles a las cualidades psicológicas de la interacción con el niño, sus expectativas evolutivas son optimistas y el grado de influencia que creen tener sobre el niño es elevado. Su nivel de información parece ser alto y compartido por el cónyuge. Jesús Palacios, “Contenidos, estructura y determinantes de las ideas de los padres. Una investigación empírica”, en *Infancia y aprendizaje*, núm. 39-40, 1987 (3-4), pp. 113-136. [La consulta se realizó en el CD ROM *Fondo documental (1978-1997) Fundación Infancia y Aprendizaje*, Salamanca, Fundación Infancia y Aprendizaje, 1999.]

- b) Es un instrumento comercial.
- c) Trivializa el interés y obstaculiza el aprendizaje.
- d) Carece de una estructura de valores.
- e) Fomenta la actividad sexual entre los adolescentes. Da información inconveniente sobre el comportamiento sexual.
- f) Apoya el consumo de drogas “socialmente aceptadas” (alcohol, tabaco, anfetaminas, relajantes, etcétera) y en menor proporción manifiesta una opinión en contra de las drogas no legalizadas.
- g) Ejerce un potente influjo sobre los jóvenes, precisamente porque en el presente otras instituciones que trabajan con niños estadounidenses funcionan mal... La TV refleja los problemas de la escuela.

7. Revisar la programación de televisión de sus localidades utilizando periódicos y/o revistas locales que presentan estas programaciones. Analizar en clase la programación (por canales) que presenta el periódico y clasificar los programas por su contenido, señalando la duración de cada uno. Observar, de cada televisora, el tipo de programas que predomina diariamente; discutir en torno a la influencia que éstos podrían tener en los niños y jóvenes de su localidad o región.

8. Con el propósito de tener un acercamiento a la presencia de la televisión en los niños de un contexto mexicano, a continuación se exponen algunos resultados de un estudio⁷ llevado a cabo con la participación de 86 niños que asisten a una escuela primaria en diferentes grados en la ciudad de Campeche, con el propósito de conocer el tipo de interacciones entre padres e hijos en dos actividades: la lectura de libros y ver televisión. Las preguntas que se hicieron a los niños fueron las siguientes: ¿Para qué lees?, ¿qué te gusta leer?, ¿dónde lees?, ¿cuánto tiempo lees? ¿Cuánto tiempo ves televisión? Menciona tus programas favoritos. Tu maestra, ¿te pide leer? Aparte de libros, ¿qué otros materiales han leído en el salón? Tus papás ¿qué te leen?, ¿qué leen?, ¿cuánto tiempo leen?

<i>¿Cuánto tiempo ves televisión?</i>	<i>¿Cuánto tiempo lees?</i>
Ejemplos de respuestas: —Media hora. —Tres horas. —Mucho. —Las 24 horas del día. —Doce horas. —Casi todo el tiempo. —Diez horas. —Si puedo, todo el día.	Ejemplo de respuestas: —No tengo horario. —Diez minutos. —Media hora o una hora. —No sé... hasta dormirme. —Hasta que me canso. —Hasta cuando se acaba una revista, claro no leo todo. —Diez horas.

⁷ Susana Gómez Rodríguez (2000), *Y tú ¿ lees o ves tv?*, Campeche, Universidad Autónoma de Campeche (en prensa).

<i>¿Con quién ves la televisión</i>	<i>Tus papás, ¿qué te leen?</i>
De los niños entrevistados, 56.6% afirman que ven la televisión acompañados, generalmente por sus hermanos. El resto, 43.4% dice que ven la televisión solos o acompañados por sus "mascotas".	49 niños expresaron que sus papás no les leen, algunos argumentaron que porque ya están "grandes", otros señalaron que a sus papás no les gusta leer. Entre quienes afirmaron que sus papás les leen, algunos dicen que les leen cuentos, otros la Biblia, libros y la tarea.

Analizar los resultados anteriores con base en las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el escenario educativo familiar que se ofrece a estos niños?
- El tiempo que dedican los niños a ver televisión –generalmente solos, con sus hermanos o mascotas– y la ausencia en la mayoría de los casos de una actividad lectora de parte de sus padres, hace suponer que existen pocas oportunidades de interacción entre ellos, ¿qué efectos pueden tener esas situaciones en los aprendizajes que los niños adquieren?

Elaborar un escrito dirigido a los padres de esos niños o a su maestra, en el que formule algunas recomendaciones para orientarlos sobre el uso de la televisión y de la lectura como medios que pueden favorecer una mayor interacción con sus hijos/alumnos, y como recursos que pueden aprovecharse para promover la adquisición de aprendizajes formativos.

9. Si el grupo lo considera conveniente, puede llevarse a cabo una pequeña indagación sobre los hábitos y formas de ver televisión en los niños de entre cuatro y seis años de edad que vivan en la localidad. Para ello es necesario preparar un guión de entrevista con preguntas específicas para niños y otras para sus padres de familia, como las siguientes:

<i>A los niños</i>	<i>A los padres de familia</i>
¿Cuáles son los programas de televisión que más te gusta ver?	¿Seleccionan los programas de televisión que ven sus hijos?
¿Con quién ves la televisión?	¿Ven la televisión junto con sus hijos?
¿En qué momento del día ves televisión?	¿Comentan los programas con ellos?
	¿Realizan alguna otra actividad mientras ven televisión (comer, aseo de la casa, etcétera)?
	Además de mirar la televisión, ¿realizan alguna otra actividad recreativa con sus hijos?

Con los resultados obtenidos, realizar actividades similares a las que se proponen en el punto 8.

10. En las actividades anteriores se pone énfasis en la diversidad de estructuras familiares y sus influencias en el desarrollo de los niños. Con base en los aspectos

analizados, enunciar qué percepciones tendrían las familias acerca de la función que tiene la educación preescolar para sus hijos.

11. Leer el texto “La escuela y la familia: dos contextos y un solo niño”, de Ignasi Vila, y en equipo comentar el sentido que tienen las siguientes expresiones:

“...el desarrollo infantil no se realiza sólo en el contexto escolar sino que es compartido con el familiar”.

“...la posibilidad de complementariedad entre el entorno familiar y el educativo está en parte determinada por el hecho de que el servicio de atención a la infancia responda a las necesidades de las familias [...] En otras palabras, dada la enorme importancia del contexto familiar en el desarrollo infantil, no existen en abstracto necesidades educativas de los niños y las niñas al margen de las educativas y asistenciales de sus familias”.

12. Comentar en equipo, según I. Vila:

- ¿Cuáles son las principales diferencias en las expectativas que tienen las familias sobre la escuela? ¿A qué responden principalmente esas diferencias?
- ¿Por qué es importante que la educadora tome en cuenta las expectativas de la familia para que la educación preescolar sea un auténtico contexto de desarrollo infantil?

13. Revisar el texto “Ideas y valores sobre la Educación Infantil”, de Oliva y Palacios (estudiado en el curso Socialización y Afectividad en el Niño II, del cuarto semestre de esta Licenciatura) y elaborar un escrito en el que sinteticen las diferencias que existen entre las concepciones que acerca de la escuela tienen los profesores y los padres de familia, así como las que existen al interior de cada uno de estos dos sectores, y las repercusiones que pueden tener esas diferencias en el desarrollo y la educación de los niños.

Bloque III. Evolución de las familias y los hogares en México

Temas

1. La diversidad y la naturaleza cambiante de las familias y los hogares mexicanos. Algunas características relevantes de las familias: los “arreglos residenciales”, el tamaño promedio, la división del trabajo entre los integrantes, diferentes modelos de autoridad. Las condiciones socioeconómicas de los hogares: niveles de ingreso y acceso a satisfactores esenciales.
2. El perfil educativo y laboral de las mujeres. La participación femenina en la población económicamente activa. El incremento de la jefatura femenina.

3. Cambios económicos y sociales que afectan el nivel de ingreso de las familias y la atención del niño preescolar.

Bibliografía básica

- López Ramírez, Adriana (2001), “La familia como objeto de investigación social”, “Patrones de nupcialidad” y “Continuidad y cambio en los hogares mexicanos”, en *El perfil sociodemográfico de los hogares en México 1976-1997*, México, Conapo (Serie: Documentos técnicos), pp. 10-12, 20-27 y 36-40.
- Conapo (2001), “Nivel de ingreso y vulnerabilidad de los hogares”, “Geografía de los activos familiares en el nuevo siglo: retos y oportunidades” y “Vulnerabilidad sociodemográfica”, en *La población de México en el nuevo siglo*, México, pp. 119-126, 135-143, 213-219 y 223-226.
- (2001), “La condición social de la mujer”, en *La población de México en el nuevo siglo*, México, pp. 155-164.
- López Ramírez, Adriana (2001), “Cambios en el perfil educativo y laboral de las mujeres” y “Aumento de la jefatura femenina”, en *El perfil sociodemográfico de los hogares en México 1976-1997*, México, Conapo (Serie: Documentos técnicos), pp. 18-19 y 28-35.

Bibliografía complementaria

- Ariza, Marina y Orlandina de Oliveira (1999), “Formación y dinámica familiar en México, Centroamérica y el Caribe”, en Beatriz Figueroa Campos (coord.), *México diverso y desigual: enfoques sociodemográficos*, México, El Colegio de México/Sociedad Mexicana de Demografía (Serie: Investigación demográfica en México, 4), pp. 161-172.
- Myers, Robert G. (2001), “Globalización y servicios de atención a niños menores de seis años en áreas urbanas”, en Norma del Río Lugo (coord.), *La infancia vulnerable de México en un mundo globalizado*, México, Universidad Autónoma Metropolitana/UNICEF, pp. 169-180 y 191-193.

Sugerencias de actividades

I. Con base en sus experiencias, elaborar en equipo un listado de los cambios que han sufrido las familias en México en los últimos 20 años, en relación con:

- La composición.
- La organización.
- Las formas de convivencia.

En grupo, comentar el trabajo de los equipos. Elaborar una sola lista y colocarla en un lugar visible (este producto será revisado posteriormente, conforme se avance en el estudio de los temas del bloque).

2. Individualmente, leer los textos “Nivel de ingreso y vulnerabilidad de los hogares”, “Geografía de los activos familiares en el nuevo siglo: retos y oportunidades” y “Vulnerabilidad sociodemográfica”, del Conapo.

Elaborar un escrito breve, en el que se describa cómo repercuten la distribución del ingreso *per cápita* y las condiciones socioeconómicas de los hogares en las características de desigualdad más importantes de las familias mexicanas, en cuanto a:

- La posesión de activos (bienes electrodomésticos, electrónicos; de conectividad; automóvil).
- El acceso a satisfactores esenciales (educación, salud, vivienda).
- Participación en el mercado laboral.
- La salud infantil, la educación de los niños y jóvenes, y, en general, las condiciones de vida de las familias.

¿Cómo se expresan las condiciones anteriores en la localidad donde se encuentra la escuela normal?

3. Uno de los subsistemas del modelo del “nicho de desarrollo” (estudiado en el bloque I de este curso) es el ambiente físico. Retomar ese tema y vincularlo con el estudio realizado en la actividad anterior, para responder las siguientes cuestiones:

- ¿Qué influencia pueden tener las características económicas y sociodemográficas de las familias en los tipos de ambiente físico en que se desarrollan los niños mexicanos?
- ¿Qué efectos puede tener el subsistema de situaciones y espacios físicos en las costumbres y creencias de los padres u otras personas que están a cargo del cuidado de los niños? En particular, ¿cómo se expresan esas influencias en las familias de la región o localidad donde se ubica la escuela normal?
- ¿Por qué es importante para su trabajo que la educadora conozca y reflexione sobre las características de desigualdad que presentan las familias mexicanas?

4. Leer individualmente el texto “La condición social de la mujer”, del Conapo.

En equipo, llevar a cabo la siguiente secuencia de actividades:

- a) Señalar las principales características que presenta el sector de mujeres en la estructura general de la población mexicana en relación con:
 - Porcentaje de mujeres en la población total de México.
 - Población de mujeres menores y mayores de 15 años.
 - Tendencias en la composición de la población de mujeres dentro de cinco y diez años.
 - Nivel educativo de las mujeres (analfabetismo, ingreso y permanencia en educación primaria, secundaria y en otros niveles educativos).
 - Participación de la mujer en la actividad económica.
- b) Comentar qué consecuencias se pueden derivar de las condiciones que presentan las mujeres en tres ámbitos:
 - En cuanto a equidad de género.

- En el desarrollo social (justicia social).
 - En el cuidado y atención de sus hijos.
- c) Comentar en grupo el análisis realizado en los equipos. Presentar ejemplos referidos a la situación que viven las mujeres en la localidad o región o bien, el trabajo que realizan las mujeres en las tareas educativas.
- d) Revisar la lista de cambios en la organización, la composición y las formas de convivencia de las familias en México, realizada en la actividad I de este bloque. Reelaborar lo que se requiera a partir de las nuevas informaciones.

5. Con apoyo en el análisis de los textos “La familia como objeto de investigación social”, “Cambios en el perfil educativo y laboral de las mujeres”, “Continuidad y cambio en los hogares mexicanos” y “Cambios en la vida familiar”, de Adriana López Ramírez, analizar las siguientes cuestiones:

- ¿Qué distinción conviene hacer entre “familia” y “hogar”?
- En el nivel educativo de las mujeres, ¿cuáles son los cambios más importantes del año 1970 al 2000?
- ¿Cómo se ha modificado la participación de la mujer en actividades extradomésticas? ¿Cuáles son las principales causas que han influido en esos cambios?

6. Describir los cambios que han experimentado los hogares mexicanos en los últimos cuarenta años, como resultado del incremento en el nivel educativo de la mujer y de su creciente participación en las actividades económicas. Considerar los siguientes aspectos:

- Reducción en el tamaño de los hogares.
- Tipos de arreglos residenciales.
- Aumento en la proporción de hogares encabezados por mujeres.
- “Envejecimiento” de los hogares.

En equipo, identificar semejanzas y diferencias entre los cambios descritos anteriormente y los que se han experimentado en las comunidades de las estudiantes.

Con base en los productos anteriores, analizar en grupo lo siguiente:

- Los principales efectos de esos cambios en la vida familiar.
- Cómo ha cambiado la percepción de la sociedad sobre la mujer y el papel que desempeña en la familia.
- Cuáles son las principales coincidencias y divergencias entre lo que se muestra en los estudios analizados y las comunidades de las estudiantes.

7. Con base en el estudio de los tres bloques, elaborar un texto en el que se traten los siguientes puntos:

- Las repercusiones que pueden tener los cambios de los hogares y las familias en el ambiente en que viven los niños (subsistema I del nicho de desarrollo).
- Cómo se han modificado las costumbres y creencias sobre el cuidado de los niños (subsistemas 2 y 3 del nicho de desarrollo).

- La importancia de que la educadora tenga presentes los cambios en las familias para ofrecer atención adecuada a los niños que asisten a los jardines de niños.
- Revisar y comentar la lista de cambios en la composición, la organización y las formas de convivencia de las familias mexicanas, reelaborada en la actividad 4 de este bloque.

Bloque IV. El papel de la educadora en la vinculación del jardín de niños con los padres de familia

Temas

1. La colaboración escuela/familia. Conocimiento de la función del jardín de niños. Propósitos de la participación de los padres de familia en el jardín de niños. Definición de responsabilidades y organización para la realización de las tareas.
2. La comunicación del jardín de niños con los padres de familia. Relaciones y actitudes de confianza y respeto mutuo. Manejo de información para el conocimiento de los niños. Intercambios y entrevistas.
3. Actividades que deben promoverse en el jardín de niños; orientaciones y guías de los educadores hacia los padres:
 - Para conocer y comprender mejor a sus hijos.
 - Para estimular la atención y el cuidado hacia los niños.
 - Para apoyar los procesos de aprendizaje de los niños.
 - Para conocer y apoyar la función educativa del jardín de niños.

Bibliografía básica

- Arnaiz Sancho, Vivenc (1999), "Los padres en la escuela infantil. ¿Clientes o cooperadores?", en *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 282, julio-agosto, Barcelona, Praxis, pp. 35-39. [La consulta se realizó en el CD ROM *25 años contigo. Cuadernos de Pedagogía 1975-2000.*]
- Bassedas, Eulàlia et al. (1998), "Familia y escuela", en *Aprender y enseñar en educación infantil*, Barcelona, Graó (Metodología y recursos, 131), pp. 307-326.⁸
- Stacey, Mary (1996), "La comunicación con los padres" y "Juntas con los padres", en *Padres y maestros en equipo: trabajo conjunto para la educación infantil*, México, Trillas, pp. 109-116 y 117-127. [Primera edición en inglés: *Parents and Teachers Together. Partnership in Primary and Nursery Education*, 1991.]

⁸ Una parte de esta lectura se revisa en el bloque II de la asignatura Observación y Práctica Docente III, es importante que profesores y alumnas relacionen las actividades de ambos cursos.

Bibliografía complementaria

- García Bacete, Francisco-Juan (1996), “La participación de las familias en la educación de los hijos”, en Rosa Ana Clemente Estevan y Carlos Hernández Blasi (coords.), *Contextos de desarrollo psicológico y educación*, Málaga, Aljibe (Educación y Psicología), pp. 257-281.
- Cohen, Dorothy H. (1997), “El jardín de niños y los padres” y “Además del hogar, la escuela y la comunidad”, en *Cómo aprenden los niños*, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 115-134 y 344-351. [Primera edición en inglés: *The learning child*, 1972.]

Sugerencias de actividades

1. Encuentros entre educadoras y padres de familia.

- a) Leer el texto “Los padres en la escuela infantil. ¿Clientes o cooperadores?”, de Vivenç Arnaiz Sancho.
- b) En equipos, reflexionar en torno a los siguientes aspectos:
 - La importancia y el sentido de las relaciones de la educadora con los padres de familia.
 - La importancia de que los padres de familia conozcan la función social de la educación preescolar. La ventaja que ello representa para orientar las intervenciones educativas de las educadoras.
 - Propósitos de la participación de los padres de familia en el jardín de niños. Formas de colaboración escuela-familia que favorecen el desarrollo y el aprendizaje de los niños.
 - Las tareas fundamentales y las responsabilidades de las educadoras y de los padres en la atención a los niños. Las tareas y responsabilidades compartidas para la colaboración escuela-familia.
 - Recomendaciones para promover la participación de los padres de familia en los jardines de niños.
- c) Comentar en grupo las conclusiones obtenidas en cada equipo.

2. La comunicación desde el jardín de niños con los padres de familia.

- a) Individualmente, leer los textos “Juntas con los padres”, de Mary Stacy; “Introducción”, “Familia y escuela: dos contextos diferentes, un objetivo común” y la parte correspondiente a “Compartir la acción educativa”, del texto de Eulàlia Bassedas.
- b) Identificar y analizar en equipo lo siguiente:
 - El papel de la educadora en el establecimiento de relaciones con los padres de familia.
 - Las actitudes de la educadora que favorecen el establecimiento de un clima de respeto y confianza mutuos.

- Aspectos relacionados con los niños que, para favorecer su desarrollo y aprendizajes, es importante que la educadora trate con los padres de familia.
 - Actividades para promover la participación de los padres de familia en los jardines de niños.
- c) Individualmente, diseñar un tríptico que contenga información sobre alguno de los tres primeros puntos analizados en la actividad anterior.
- Intercambiar los productos para revisarlos y, como parte del mismo proceso de elaboración, hacer sugerencias para reformularlos si es necesario. Para ello, considerar los siguientes criterios:
 - Se trata de que cada participante aporte sus puntos de vista para mejorar el texto en cuanto a claridad de la información.
 - Es importante hacer observaciones tendientes a mejorar el contenido y, en su caso, el estilo de lenguaje y el diseño del tríptico.
 - En caso de haber optado por desarrollar trípticos cuyo contenido se refiera a los dos primeros puntos, la información servirá a las propias alumnas a fin de desarrollar las siguientes actividades de este bloque. Si se opta por elaborar contenidos del tercer punto, los trípticos, una vez revisados y reformulados, pueden difundirse en las visitas a los jardines de niños, como parte de las actividades de observación y práctica.
- d) Leer el texto “La comunicación con los padres”, de Mary Stacy y el apartado correspondiente a “La comunicación con las familias”, del texto de Eulàlia Bassedas. Con base en los planteamientos de las autoras, organizar equipos para elaborar una guía de entrevista a padres de familia; el propósito es recopilar información sobre algunos niños de los que asisten al jardín de niños. Estas entrevistas se realizarán durante las jornadas de observación y práctica.
- ¿Cómo es un día habitual en casa: qué hacen, con quién(es) conviven más?
 - ¿Qué es lo que más les gusta hacer con su(s) hijo(s)? ¿Qué le gusta hacer al niño?
 - ¿Qué imagen tienen de su hijo/a?
 - ¿Por qué decidieron que su hijo asistiera al jardín de niños?

Analizar en clase:

- Semejanzas y diferencias en la información recopilada.
- ¿Para qué necesitaría una educadora el tipo de información que se recabó?
- ¿De qué manera incide en el trabajo educativo contar con esa información?

3. Orientaciones de la educadora a los padres de familia.

Con base en los productos anteriores, elaborar una tabla que concentre la información relativa a las actividades que se pueden promover desde el jardín de niños para orientar a los padres de familia.

<i>Actividades que se pueden promover desde el jardín de niños para orientar a los padres de familia</i>	<i>Objetivo de las actividades propuestas por la educadora</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Para conocer y comprender mejor a sus hijos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Para estimular la atención y el cuidado hacia los niños.
	<ul style="list-style-type: none"> • Para apoyar los procesos de aprendizaje de los niños.
	<ul style="list-style-type: none"> • Para conocer y apoyar la función educativa del jardín de niños.